

מפגש הכנה לבגרות בתנ"ך מתווה קורונה

מנחה: מור מנדלאוי
חורף תשפ"ה 26.1.2025

ברוכים הבאים. עד שנתחיל הביאו כלי כתיבה, מחברת
ותנ"ך.

מה נעשה במפגש היום?



- מבנה הבחינה
- חוקים וכללים למענה מיטבי על שאלות בגרות
- סוגי שאלות ומה מומלץ לדעת עליהן
- טיפים לקראת הבגרות
- סיכום
- זמן לשאלות

מבנה הבחינה

מבנה הבחינה מתווה "קורונה":

משך הבחינה: 2.5 שעות

חובה קטע שלא נלמד	בחירה נושאי בחירה (חוק/שיבת ציון/נבואה /חוכמה/תהילים)	חובה ספר שמות	חובה בראשית (סיפורי אבות וסיפורי יוסף)
שאלה 1	שאלה 1	שאלה 1	2 שאלות
12 נקודות	16 נקודות	24 נקודות	24+24 נקודות
סה"כ 12 נקודות	סה"כ 16 נקודות	סה"כ 24 נקודות	סה"כ 48 נקודות

מבנה הבחינה מתווה "קורונה":

חובה קטע שלא נלמד	בחירה נושאי בחירה (חוק/שיבת ציון/נבואה /חוכמה/תהילים)	חובה ספר שמות (התהוות האומה)	חובה בראשית (סיפורי אבות וסיפורי יוסף)
סה"כ שאלה 1 סעיף א: סעיף <u>חובה</u> סעיפים ב-ד: בחירה סעיף <u>אחד</u> סעיף א 7 נקודות סעיף ב/ג/ד- 5 נקודות	סה"כ שאלה 1 בחירה שאלה 1 מתוך חמשת נושאי בחירה סעיף א: <u>חובה</u> סעיף ב\ג: בחירה סעיף <u>אחד</u> 8 נקודות כל סעיף	סה"כ שאלה 1 בחירה שאלה 1 מתוך 2 שאלות *בכל שאלה 3 סעיפים- <u>חובה</u> ! 8 נקודות כל סעיף	סה"כ 2 שאלות בחירה 2 שאלות מתוך 3 *בכל שאלה 3 סעיפים- <u>חובה</u> ! 8 נקודות כל סעיף
12 נקודות	16 נקודות	24 נקודות	24+24 נקודות
סה"כ 12 נקודות	סה"כ 16 נקודות	סה"כ 24 נקודות	סה"כ 48 נקודות

מבנה הבחינה מתווה "קורונה":

חובה קטע שלא נלמד	בחירה נושאי בחירה (חוק/שיבת ציון/נבואה /חוכמה/תהילים)	חובה ספר שמות סיפור התהוות האומה	חובה בראשית (סיפורי אבות וסיפורי יוסף)
	(חוק/שיבת ציון/נבואה /חוכמה/תהילים)	שמות: ב', ג', י"ד, י"ט, כ' (א'- י"ח), ל"ב, ל"ג, ל"ד (א'-ט"ז, כ"ז-ל"ה)	אברהם: י"ב, ט"ו, ט"ז, י"ח, כ"א, כ"ב (א'-י"ט), כ"ג יצחק ויעקב: כ"ד, כ"ז, כ"ח, כ"ט, יוסף: ל"ז, ל"ח, ל"ט, מ', מ"א, מ"ב, מ"ד, מ"ה
12 נקודות	16 נקודות	24 נקודות	24+24 נקודות
סה"כ 12 נקודות	סה"כ 16 נקודות	סה"כ 24 נקודות	סה"כ 48 נקודות

חוקים למענה על שאלות

חוקים למענה על שאלות

חוקי מלחמ"ה:

מ- מדלגים על הפסוקים

ל- לקרוא את השאלה ולסמן מילות הוראה (הצג, תאר, הדגם)

ח- חוזרים על משפט המפתח בשאלה

מ- מדגימים מהטקסט המקראי

ה- הסברים מנומקים לתשובתכם



חוקים למענה על שאלות

שאלה לדוגמה:

1. קראו שמות, י"ד, טו-לא.

א- (1) על פי הקטע שלפניכם, **הבא שתי דוגמאות** לפעולות של האל ביציאת מצרים, **והסבר** אותן.

(2) **הסבירו מדוע** לדעתכם פועל האל דווקא בדרכים שציינת בתת סעיף (1).

תשובה:

1. א. 1. שתי דוגמאות לפעולות של האל ביציאת מצרים:

❖ אלוהים הקשה על המצרים והכביד עליהם את הדרך- " יז וְאֶנִּי, הִנְנִי מִחְזֵק אֶת-לֵב מִצְרַיִם.. וְאֶכְבְּדָה בַּפָּרְעָה וּבְכָל-חֵילוֹ,

בְּרַכְבּוֹ וּבַפָּרָשָׁיו"

❖ אלהים גרם לכך שהים נחצה לשניים על מנת שבני ישראל יוכלו לעבור- "וַיִּזְלַח ה' אֶת-הַיָּם בְּרוּחַ קָדִים עָזָה כָּל-הַלַּיְלָה, וַיַּשֶּׁם

אֶת-הַיָּם לַחֲרָבָה; וַיַּבְקְעוּ, הַמַּיִם"

2. א. 2. לדעתי האל פועל דווקא בדרכים אלו כדי להוכיח את כוחו. הרי האל הוא אל אוניברסלי ורוצה שכולם ידעו זאת (גם העם

שלו וגם מצרים).

סוגי שאלות ומה חשוב לדעת עליהן

1. שאלות השוואה

קראו קטע X וגם קטע Y וענו.

איך מזהים שאלת השוואה?

- ציינו נקודות דמיון או נקודות שוני בין שני קטעים
- האם הקטעים "עולים בקנה אחד" או לאו
- הוכחה וביסוס טענה על פי כל אחד מהקטעים

דוגמא לשאלה:

קראו בראשית לט פסוקים י"א- י"ח וגם פרק ל"ז פסוקים א'- ד', כ"ג- כ"ד.

יש הטוענים כי בסיפור המקראי קבלת בגד חדש ולבישתו מסמלת עלייה במעמד, ואילו הסרת בגד או השחתתו מסמלת ירידה במעמד. **בססו** טענה זו על פי הקטעים שלפניכם.

1. שאלות השוואה

איך עונים נכון?

- ציינו נקודות דמיון או נקודות שוני בין שני קטעים: אם אתם נדרשים להראות שוני או הבדל- כתבו את הפרט בקטע א, אחריו מילת ניגוד כמו: לעומת / בניגוד ל / להבדיל מ ואז פרטו את הפרט השונה מקטע ב. אם מבקשים נקודת דמיון- השתמשו במילים כמו: בהתאם לכך/ בדומה לכך/ בנוסף לכך. כמו כן, עליכם לציין קריטריונים להשוואה! (חובה להציג קריטריון, הבוחנים לא אמורים לנחש למה התכוונתם).

- האם הקטעים "עולים בקנה אחד" או לא: עליכם להסביר האם זה מתאים, האם יש התאמה בין שני העניינים המדוברים.

- הוכחה וביסוס טענה על פי כל אחד מהקטעים: עליכם להראות איך הטענה באה לידי ביטוי בשני הקטעים, קודם בקטע א ואח"כ

בקטע ב, ואם נדרשים אז גם לצטט בהתאם.

הערות חשובות:

- יש להשוות בין קריטריונים זהים
- כל הצגת קריטריון השוואה על שני קטעים = הבדל\דמיון אחד
- תמיד עדיף מלל על טבלאות

<u>קטע ב</u>	<u>קטע א</u>	<u>קריטריון להשוואה</u>
הסבר + ציטוט	הסבר + ציטוט	קריטריון 1
הסבר + ציטוט	הסבר + ציטוט	קריטריון 2

2. שאלת עמ"ר (ערך, מעורבות ורלוונטיות)

שאלת עמדה

איך מזהים שאלת עמדה?

- חווה דעתך\ האם לדעתך
- האם הדמות פעלה או לא פעלה כראוי? בצורה מוסרית/לא מוסרית?
- עם איזו תפיסה אתה מזדהה ומדוע

דוגמא לשאלה:

חוו דעתכם, האם יעקב נהג כשורה כאשר גנב את הברכה? בססו ונמקו את תשובותיכם.

2. שאלת עמ"ר (ערך, מעורבות ורלוונטיות)

שאלת עמדה

איך עונים נכון?

מצד אחד, שאלת מתנה (לכאורה כל דבר שתכתבו יתקבל)
מצד שני, חובה לבסס את דבריכם על הכתוב ולנמק את תשובותיכם!

דוגמא לשאלה:

חוו דעתכם, האם יעקב נהג כשורה כאשר גנב את הברכה? בססו ונמקו את תשובותיכם.

עשה ואל תעשה:

לא לכתוב תשובה לקונית חסרת ביסוס (למשל, יעקב לא נהג כשורה כשגנב את הברכה כי זה לא הוגן)
כן לכתוב תשובה מבוססת שמעידה על אחיזה בסיפור (למשל, יעקב נהג כשורה כשגנב את הברכה כיוון שאימו ציוותה עליו לעשות כן והוא מחוייב לה כי יש מצוות כיבוד אב ואם או יעקב לא נהג כשורה כשגנב את הברכה מכיוון שמעשה זה הוא למעשה חטא כלפי אביו ואחיו וחטאים שבין אדם לחברו הינם החטאים הכי חמורים עליהם אלוהים לא מכפר).

3. שאלות קשיים

איך מזהים שאלות קושי?

- בשאלות אלו יובא בפניכם פסוק או פרשנות ויהיה עליכם למצוא מה הקושי.
- ייתכן שתשאלו על הקושי התיאולוגי-דתי או הקושי הלשוני/תחבירי.
- עליכם לחשוב באופן ביקורתי.
- לעיתים תידרשו לתת גם לפיתרון לקושי.

סוגי קשיים נפוצים:

- קושי תיאולוגי: נשען על בעיה שמתנגשת עם אחת מתפיסות האל (מונותאיסטי\אוניברסלי\ מופשט) פתרונות נפוצים: "דיברה תורה בלשון בני אדם"\ ה' רוצה להעביר מסר
- קושי לשוני\תחבירי: בעיה בדקדוק או בתחביר. למשל כשאין התאמה יחיד- רבים. פתרונות נפוצים: להעביר מסר\ שתי גרסאות שאוחדו לאותו הכתוב

3. שאלות קשיים

דוגמה לשאלת קושי תיאולוגי:

בפרק י"ח פסוק א כתוב: "ארדה נא ואראה הכצעקתה".

ציינו והסבירו קושי תיאולוגי אחד העולה מפסוק זה?

תשובה אפשרית: קושי תאולוגי אחד העולה מפסוק זה הוא שהאל הוא אל אוניברסלי- כל יודע ואיך ייתכן שבפסוק

זה אלוהים אומר לאברהם שהוא צריך ללכת לבדוק מה קורה בסדום. הרי הוא אמור לדעת הכל לבד ולכן אין לו

צורך בבדיקה.

דוגמה לשאלת קושי לשוני:

בפרק י"ח פסוקים 4-5 כתוב: "אם נא מצאתי חן בעיניך... יקח נא מעט מים ורחצו רגליכם".

מהו הקושי הלשוני בפסוק?

תשובה אפשרית:

הקושי הלשוני בפסוקים אלו הוא שאברהם מתחיל לדבר אל המלאכים ביחיד ("מצאתי חן בעיניך") ולאחר מכן

ממשיך את דבריו ברבים ("רחצו רגליכם").

4. שאלות על אמצעים ספרותיים/רטורים/אמנותיים

איך מזהים שאלת על אמצעי ספרותי\ רטורי\ אמנותי?
האמצעים הספרותיים באים להדגיש לקורא ולהעביר מסר כלשהוא.

רשימת האמצעים הספרותיים:

• אירוניה/כפל משמעות לעגני	• ריבוי פעלים
• השוואה	• ריבוי כינויים
• מילה מנחה	• חזרה/כפילות
• פירוט	• הגזמה (כל/מאוד)
• מספרים טיפולוגים- סמליים	• שאלה רטורית?
• דימוי/מטאפורה	• לשון נופל על לשון/מצלול

דוגמא לשאלה:

"וישכם אברהם בבוקר ויחבוש את חמורו ויקח את שני נעריו עימו ואת יצחק בנו ויבקע עצי עולה ויקם וילך אל..."
מהו האמצעי הספרותי בפסוק ג' בפרק כ"ב **ואיזה מסר** הוא בא להעביר?

4. שאלות על אמצעים ספרותיים/רטורים/אמנותיים

איך עונים נכון?

- זיהוי האמצעי הרטורי
- יש לציין את האמצעי באופן מפורש בתשובתכם
- לציין ולצטט את האמצעי מהקטע
- להסביר את הקשר בין הציטוט לבין האמצעי הרטורי- להסביר את דבריכם

דוגמא לשאלה:

"וישכם אברהם בבוקר ויחבוש את חמורו ויקח את שני נעריו עימו ואת יצחק בנו ויבקע עצי עולה ויקם וילך אל..."
מהו האמצעי הספרותי בפסוק ג' בפרק כ"ב **ואיזה מסר** הוא בא להעביר?

תשובות אפשריות:

האמצעי הספרותי בפסוק ג' הוא- ריבוי פעלים.

ניתן לראות זאת בריבוי הפעלים שאברהם עושה לאחר קבלת הציווי- "וישכם\ ויחבוש\ ויקח\ ויבקע\ ויקם\ וילך".

המסר שהכותב רוצה להעביר באמצעותו הוא שאברהם נסער ולכן עושה המון פעולות כדי להסיח את דעתו מהבחירה

הקשה שנאלץ לעשות בין אהבת בנו לבין האמונה באל שעומדת למבחן.

או המסר שהכותב רוצה להעביר באמצעותו הוא שאברהם נחוש ולכן עושה הרבה פעולות כדי להוכיח את האמונה הגדולה שלו באל.

5. שאלות פרשנות

איך מזהים שאלות פרשנות?

- בשאלות פרשנות יובאו דברי פרשן בנוגע לפסוק ספציפי.
- עליכם לקרוא את הפסוק הספציפי הרלוונטי ואח"כ לנסות להבין את דברי הפרשן ביחס לפסוק.
- לא נורא אם לא מבינים את כל המילים.
- נסו להבין מה גרם לפרשן לפרש? מה היה הקושי? מה הציק לו? מה הוא ביקש לבאר (להסביר)?

שאלה לדוגמה:

קראו שמות יט פסוקים י' - ט"ז.

הפרשן ספורנו כתב: "'וְהָיוּ נִכְנִי'ם' הַגּוֹף טָהוֹר וּמוֹכֵן לְנִבּוּאָה, לֹא הִנָּפֵשׁ בְּלִבָּד".

ציינו לפי דברי ספורנו שלפניכם את שני סוגי ההכנות לקראת התגלות ה' במעמד הר סיני.

5. שאלות פרשנות

איך עונים נכון?

- שאלות מסוג זה עלולות להיות מורכבות, אולם לעיתים מדובר בשאלות פשוטות.
- שם הפרשן לא רלוונטי- לא להתעכב עליו.
- להבין מה ביקש הפרשן לפרש- על מה הוא דיבר (לא חייב להבין כל מילה)
- לא להשתמש בדברי הפרשן בהסברים שלכם- זה לא מראה שהבנתם. יש להשתמש במילים שלכם.

שאלה לדוגמה:

קראו שמות יט פסוקים י'- ט"ז.

הפרשן ספורנו כתב: "'וְהָיוּ נִכְנִי'ם' הַגּוֹף טָהוֹר וּמוֹכֵן לְנִבּוּאָה, לֹא הִנָּפֵשׁ בְּלִבָּד".

ציין לפי דברי ספורנו שלפניכם את שני סוגי ההכנות לקראת התגלות ה' במעמד הר סיני.

תשובה אפשרית:

לפי ספורנו שני סוגי ההכנות לקראת ההתגלות במעמד הר סיני:

*הכנה גופנית- יש להיטהר ולהגיע נקיים פיזית בגוף למעמד.

*הכנה נפשית- יש להגיע מוכנים נפשית ורוחנית למעמד.

6. שאלות שימוש במונחים והגדרות

איך מזהים שאלות מונחים והגדרות?

- בשאלות מסוג זה תישאלו על מושג שלמדתם ותצטרכו להדגים אותו מתוך הפסוקים.
- עליכם להסביר אותו במילים שלכם ולהדגים מתוך הטקסט המקראי כיצד הוא בא לידי ביטוי.

מונחים והגדרות נפוצות:

- ❖ **תורת הגמול – העקרון לפיו ניתן לאדם שכר ועונש על מעשיו.**
 - גמול לדורות – גמול או שכר על מעשה שניתן לדורות הבאים, לשושלת.
 - גמול קיבוצי, קולקטיבי – הקבוצה כולה נענשת בגלל חטאי היחיד.
 - גמול אישי – הגמול ניתן לכל אדם באופן אישי, בהתאם למעשיו.
- ❖ **עקרון הסיבתיות כפולה – לכל אירוע יש סיבה ריאלית (השתלשלות אירועים) וסיבה דתית (אלוהית, ע"פ רצון האל).**
- ❖ **מידה כנגד מידה- הדדיות בין המעשה לבין העונש, או השכר, הניתנים עליו (עין תחת עין)**
- ❖ **אלוהות מקומית (פוליתאיזם- ריבוי אלים) – אל שאחראי על תחום ספציפי אחד.**
- ❖ **מעשה סמלי- מעשה אקטיבי של האל או דמויות שמטרתן להעביר מסר\ להדגיש רעיון.**
- ❖ **הבחירה החופשית- זכות הניתנת לכל אדם לבחור את דרכו בעולם.**

6. שאלות שימוש במונחים והגדרות

איך עונים נכון?

- עליכם להגדיר את המונח ולהסביר אותו.
- עליכם להדגים מהטקסט את המונח ולהסביר איך אתם מקשרים בין המונח לטקסט.

שאלה לדוגמא:

ציינו והסבירו מהו עיקרון הגמול לפיו נענש יעקב בתרמית של לבן? בדבריהם **הסתמכו** על פרקים כ"ז וכ"ט.

תשובה אפשרית:

עיקרון הגמול לפיו נענש יעקב הוא- מידה כנגד מידה.

ניתן לראות זאת בכך שהפועל לרמות מופיע בשני הפרקים (בפרק כז- "בא אחיך **במרמה**" \ בפרק כט- "'מדוע **רמיתני**"). כמו שיעקב רימה את אביו ואחיו כך גם הוא בסופו של דבר היה קורבן לרמאות של לבן.

****דגש לתשובה-** במידה כנגד מידה יש להוכיח שהעונש שווה לחטא או שיש קשר אסוציאטיבי, או לשוני בין המעשה לגמול.

****באתר קמפוס אורט בסוף סיכום של כל פרק ישנה רשימה של מונחים חשובים שהודגמו בפרק.**

6 טיפים להצלחה מיטבית



טיפ 1 – להירגע

לא צריך לזכור\ ללמוד בע"פ כלום!

ספר התנ"ך + השאלות ינחו אתכם ויעזרו לכם בתשובותיכם! (הם השליף!)
מספיק רק להכיר את הסיפורים בכלליות.

השאלות בודקות בעיקר **הבנה, יכולות הבעה, כתיבת טיעון, השוואה, חשיבה גבוהה, גיבוש דעה וכו'.**

אין נכון או לא נכון! יש מנומק ולא מנומק!

ההכנה הכי טובה למבחן – היא תרגול שאלות בגרות! תרגלת- הצלחת!

שימו לב, בכל פרק באתר קמפוס אורט, בסוף הסיכום יש שאלת בגרות לתרגול (מומלץ לתרגל לפחות 5-6 שאלות מלאות)

טיפ 2 – תכנון זמנים



חלוקת זמן בבגרות בחרבות ברזל:

- שעתיים וחצי לבחינה (+40 דק' הארכת זמן)
- סה"כ עונים על 5 שאלות (3 שאלות גדולות ו2 קצרות)

- 10 דק' לסעיף! (עם הארכת זמן- 15 דק')

- 30 דק' לכל שאלה בת 3 סעיפים | 20 דק' לשאלה בת 2 סעיפים

60% מהזמן **לפרק הראשון (בראשית) והשני (שמות) 72 נק', מתחילים את הבחינה!**

40% מהזמן **לפרק הבחירה ולקטע שלא נלמד**

16 נק' **12 נק'**

טיפ 3 – בחירה מושכלת

בכל חלק בבחינה בה יש בחירה-

1. עוברים על כל השאלות ברפרוף
2. לסמן לכם סעיפים שאתם יודעים את התשובה
3. כשסיימתם לעבור על כל השאלות מהן יש לבחור-
באחרים בשאלות שסיימתם לכם שאתם יודעים את כל\רוב הסעיפים
4. מתחילים לענות

****אם יש קושי ואתם מתלבטים בין שאלות- תבחרו בשאלה שאתם מרגישים שהכי**

תוכלו להתפלסף בביטחון (תעזרו בכללי מענה על שאלה)

****לא יודעים שאלה לסעיף מסוים? אף פעם לא להשאיר ריק!**

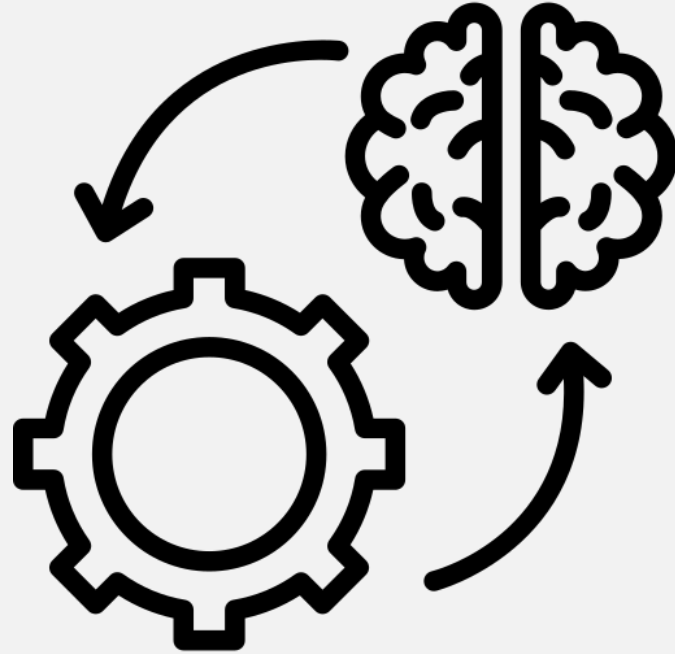
תזהרו מאפקט הדומינו! (תעזרו בכללי מענה על שאלה)



טיפ 4 – הכרת שאלות ותרגול

1. צטט /הבא ראיה מהכתוב / בסס/ הדגם - להביא רק את מה שרלוונטי בפסוק.

- ההעתקה לוקחת המון זמן.
- לזכור לשים תמיד מרכאות, שלוש נקודות ומראה מקום.
- אם מבקשים גם להסביר אז כדאי להביא ציטוט ואח"כ הסבר.
- לא תמיד חובה לצטט- אך אם יש ספק תצטטו.



2. יש הטוענים ש – להסביר קביעה ספציפית זו דרך הפסוקים.

- יש להסביר ולהדגים את כל חלקי הטענה.
- להדגים= לצטט.
- להסביר במילים שלכם ולקשר בין הטענה לטקסט המקראי.

3. עולה בקנה אחד=מתאים.

- האם המשפט בהלימה עם הפסוק. האם יש התאמה בין שני עניינים.

4. הבא דוגמאות- לא פחות משתיים.

- כדאי להביא דוגמא אחת יותר ממה שביקשו (אם ביקשו 2 הביאו 3! אם ביקשו 3 הביאו 4 וכן הלאה!

טיפ 4 – הכרת שאלות ותרגול

5. שאלות פרשנות- לא חייבים להבין את כל המילים בפסוק או בפרשנות.

- לא להיבהל.
- כמו באנסינים באנגלית לא חייבים להבין כל מילה אלא להשתמש בהקשר של הדברים.

6. איך מצטיירת דמותו?

- לפרט תכונות אופי, מורכבות, מאפיינים וכו'.
- כדאי להתייחס באופן מפרש האם מדובר בהצטיירות שלילית או חיובית.

7. לדעתך –שאלת מתנה אך צריך לגבש עמדה ולנמק.

- אין נכון או לא נכון רק הגיון.
- חובה עובדות מהטקסט שתומכות בדבריכם, וכדאי לצטט.
- תשובה אינטליגנטית הינה תשובה מורכבת שמתייחסת לכלל הפרמטרים והצדדים.
- לדוגמא: מצד אחד זה רע כי .. מצד שני זה טוב כי...לדעתי זה בעיקר טוב/רע מכיוון ש... [כאן יהיה איזכור הנמוקים שצינתתם]



טיפ 5 - קצר וקולע

- עליכם לכתוב תשובות קצרות וממוקדות.

- כתיבה מרובה שלא לצורך מבזבזת את הזמן. יחד עם זאת לא לקצר מידי!

יש להקפיד להבהיר את הטיעון שלכם גם לבוחן (לא לצאת מנקודת הנחה שזה ברור לו, עליכם לציין גם את המובן מאליו)

- אם התחרטתם ואתם חושבים שטעיתם או שיש לכם עוד תשובה אפשרית בראש ואתם לא בטוחים מה כדאי לכתוב- לא תמיד כדאי למחוק. אפשר לרשום "בנוסף, אפשר לומר כי..." והבוחנים יחליטו מה נכון.

- זכרו: נותנים נקודות רק על מה שנכון לא מורידים על שגיאות.

טיפ 6 - כתיבה אסתטית

חשיבות המראה החיצוני!

המלצות:

- כדאי לענות על כל שאלה **בעמוד חדש**.
- **למספר** באופן ברור את מספר השאלה+ הסעיף והתת סעיף הרלוונטים.
- **להפריד** בין תתי סעיפים, לרדת שורה ולסמן לבוחן.
- **למרקר\ להדגיש מילים חשובות בתשובתיכם**. חשוב שלבוחן יהיה קל למצוא את התשובה לשאלה.
- **כל דוגמה\ ראייה\ נימוק\ וכו' בתשובה יתחילו בשורה חדשה**.
- **בין סעיף לסעיף רצוי להשאיר רווח של שתי שורות** (יעזור לכם במידה ותרצו להוסיף משהו בהמשך)



טיפ 7- רשימת ציוד

□ תנ"ך- מלא ללא פירושים (רצוי עם לשוניות)

□ שעון- לתכנון זמן (30 דק' לכל שאלה גדולה, 20 דק' לשאלה קצרה)

□ מרקרים - לסמן את מילות ההוראה בשאלות

□ שני עטים- לפחות

□ אוכל ושתייה- להימנע מדברים מרעישים

לסיכום- הערות חשובות

אין נכון לא נכון

יש מנומק ולא מנומק

כל טענה שאתם כותבים חייבת להיות מנומקת ומבוססת על הכתוב!

נכון לא נכון חרטטו בביטחון

לא בטוחים/ לא יודעים
מתפלספים, משתמשים במידע שכן יש לנו
לא משאירים ריק!

איך ללמוד נכון?

1. לקרוא סיכום פרק (באתר קמפוס אורט – יש תקציר וסיכום לכל הפרקים לבגרות!)
2. לתרגל התמצאות בתנ"ך במקום הנכון (בפרק ובפסוק הנכון)
3. לתרגל שאלות בגרות (על כל נושא)
4. לענות על השאלה בכתב (תשובה מלאה ע"פ הכללים ועמידה בזמנים!)
5. לבדוק את עצמכם ולתת משוב וציון ביחס לתשובות (ניתן להיעזר באתרים שיש בהם תשובונים)

וכעת.. נעבור מ... דיבורים למעשים!!

- בואו נתרגל פתרון שאלת בגרות – שאלת אנסין
- אם נדע לענות על שאלה על חומר שלא למדנו.. בטוח נדע לענות על שאלות על חומר שלמדנו...
- <https://meyda.education.gov.il/bagmgr/default.html#/>

קמפוס אורט אתכם ללמידה ולהצלחה בבחינת הבגרות

<https://campus.ort.org.il/>



- 1. [ספרות](#)
- 2. [אזרחות](#)
- 3. [היסטוריה](#)
- 4. [תנ"ך](#)
- 5. [לשון עברית והבעה](#)
- 6. אנגלית [MODULE C](#) | [MODULE E](#)

אם אין לכם שם משתמש – לחצו על **כניסת אורח**

זמן לשאלות

קמפוס אורט
הקמפוס הווירטואלי של אורט ישראל

בהצלחה בבחינה!